

## IIº FESTIVAL CREATIVO DE COMPOSICIÓN MUSICAL

### “TOMÁS LUIS DE VICTORIA” - 2024

#### Lista de obras admitidas

Autoría	Título de la obra
<p><b>Grupo 1º A de EEPP</b> - Prof. Ángel Rodríguez Sanz                      Inés Alonso Muñoz                      Irene Blanco Martín                      Julia Fernández García                      Adrián García García                      Rodrigo García-Salmones Galán                      Juan Miguel López Real                      Javier Nieva Fernández                      Ainhoa Vázquez Martín                      Naia Vázquez Martín</p>	<p><i>Pequeñas variaciones para grandes músicos</i></p> <p>Oboe, 2 pianos, 2 Violas, 2 guitarras, trombón, tuba</p>
<p><b>Grupo 2º de EEPP</b> – Prof. Javier López García                      Natalia Menéndez Moreno                      Amelia Coutiño Razina                      Pablo Valverde Martín                      Candela Jiménez Jiménez                      Víctor Fernández Martín                      Arturo Bienve Díaz Álvarez                      Ángela Noya Pérez                      Zoe Carabias Balochi                      Paolo Segovia Córdoba                      Sofía Galán Muñoz                      Carmen Blanco Berrón</p>	<p><i>“Hay que brillar”</i></p> <p>1 trompeta, 3 pianos, 2 violines, 2 violonchelos, 2 fagotes, 1 tuba</p>
<p><b>Grupo 2º B de EEPP</b> - Prof. Ángel Rodríguez Sanz                      Isabel del Val Gonzalo                      Luisa Adelina Dogaru                      Elsa González González                      Duna Hernáez Gómez                      Paula Jiménez Sánchez                      Carmen Martín Garcie                      Erick de Jesús Santos Herrera                      Ignacio Sanz Agüero                      Irati Velayos Prieto</p>	<p><i>Las cuatro lunas</i></p> <p>Oboe y Piano +                      Clarinete y Piano</p>
<p><b>Grupo 2º C de EEPP</b> - Prof. Ángel Rodríguez Sanz                      Sara Campos Yuste                      Iunia Alexandrina Lita                      Lola Muñoz Rincón                      Iván Muñoz Tejero</p>	<p><i>Eco Grosso del Barroco</i></p> <p>Flauta, clarinete y 2 fagotes</p>
<p><b>Grupo 3ºB de Armonía</b> – Prof. Giuliano Parisi                      David López García                      Carlota Dolz Hernández                      Adrián López Gutiérrez                      Miriam del Pozo Álvarez</p>	<p><i>Suite abulense</i></p> <p>Violín y piano                      Flauta y piano                      Oboe y piano</p>

<p><b>Raúl Sánchez Martín 5º EEPP</b> – Prof. Giuliano Parisi</p>	<p><i>Fantasia camerística</i></p> <p>Saxo soprano, saxo alto, saxo tenor, saxo barítono, melódica, piano, violonchelo y contrabajo</p>
<p><b>Grupo 5º A EEPP</b> (Fund. de Composición) – Prof. Giuliano Parisi Sofía Jimenez Jimenez Diego Martinez Delgado Ana Morante Gonzalez Miguel Angel Sánchez Rodríguez Samuel Varas Álvarez</p>	<p><i>Si Dolce 1 Tormento</i> (rearmonización)</p> <p>Piano, guitarra, vibráfono, saxo, violín, percusión</p>
<p><b>Carla Galán Muñoz 6º EEPP</b> (Fund. de Composición) – Prof. Giuliano Parisi</p>	<p><i>El despertar de la luna</i></p> <p>Violín y piano</p>
<p><b>Manuel López García 6º EEPP</b> (Fund. de Composición) – Prof. Giuliano Parisi</p>	<p><i>En la penumbra</i></p> <p>Oboe y piano</p>
<p><b>Víctor Iglesias Hernández 6º EEPP</b> (Fund. de Composición) - Prof. Giuliano Parisi</p>	<p><i>Nocturno de amor</i></p> <p>Violín y piano</p>
<p><b>Inés Barco Martín 6º EEPP</b> (Fund. de Composición) – Prof. Giuliano Parisi</p>	<p><i>La luz de la luna</i></p> <p>Violonchello y piano</p>